

Marzo / Junio 2021



EL MURMULLO



Danilo Frías S.

Ganadores de este hecho histórico.
165 años no se cumplen todos los días.



Miembros:

- Ignacio Norambuena
- Benjamín Espinoza
- Andrés Marchant
- Enzo Orozco
- Alonso Palma

Editor general:

- Benjamín Espinoza

Asesor:

- Claudio Larrain

Las opiniones vertidas en cada artículo no representan necesariamente la opinión del diario escolar “El Murmullo”

Índice:

- Editorial págs 3
- Pajarito Nuevo con Isabel Callejas (Alonso Palma) págs 4 y 5
- ¿2 posturas o 79 o más de 1000? (Alonso Palma) págs 6
- Huevos Rellenos (Ignacio Norambuena) págs 7
- Arroz de coliflor (Ignacio Norambuena) págs 8
- Microcuentos de 6º Basico págs 9 y 10
- Mensaje para los estudiantes págs 11

EDITORIAL:

CARTA AL DIRECTOR:

LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA VIENE MUERTA DESDE LOS COLEGIOS ANTES DE QUE LLEGUEN A SER CIUDADANOS.

Señor director:

Actualmente está el debate del voto obligatorio, dada la baja participación para elegir cualquier cargo, desde las elecciones en nuestros barrios y calles, hasta las presidenciales. Muchos acusan a la baja representatividad de quienes se postulan a estos cargos, de ahí salen los candidatos independientes. Pero la participación, incluso baja en estos casos. Si comparamos las dos elecciones más relevantes del último tiempo (Plebiscito 2020; La mega elección de mayo pasado) tenemos los siguientes datos, 50,95% en el plebiscito y un 41.51% en la de mayo pasado. Si lo vemos así, los votantes se manifiestan en mayor número cuando son ideas solas y en vez de rostros. Contrario a lo sucedido cuando los candidatos eran “gcu”. De eso solo queda decir ¿Qué pasó?

Si vemos un dato curioso, como la participación en la elección de centros de estudiantes en los colegios

y liceos, puede ser que la pregunta mute a un ¿Cómo la gente aún recuerda votar?

Entre conversaciones, desahogos y jornadas en la vida virtual, se ve lo mismo. Solo hay una lista para centro de estudiantes, esto solo porque ellos postularon o los juntaron por ser los pocos que quisieron.

Al punto que va la idea, la participación no pasa de los $\frac{3}{5}$ de los estudiantes, cuando hay insistencia y tres días para votar. Esto no es más que un reflejo de la falta de formación cívica en la educación formal, como en la doméstica, que quizás tiene sus bases en el contexto que vivió el grueso de quienes ahora son apoderados donde esto no era muy presente. Sin embargo, por más que acusemos falta de representatividad en todo contexto democrático, no hay que ignorar nuestra parte en el no ir a votar en blanco por lo menos.

Equipo del murmullo, diario oficial del Colegio San Ignacio.

Pajarito nuevo

Isabel Callejas

¿Cómo llegó al colegio?

Salí de la universidad el año pasado, ahí empecé a mandar curriculum a muchas partes y luego salió la oportunidad. Me llamó la jefa de área, la miss Lili Zamora y bueno, hice todo el proceso de selección, la entrevista psicológica hasta que quede.

Igual tenía interés en trabajar aquí, mi papá era ex-alumno, lo conocía y por ello el interés

¿Qué piensa de la dinámica online?

Es decepcionante, ya que hice mi práctica de la carrera de manera online. Y toda la expectativa del aula, que bueno, me imagino que la mayoría de los profesores lo recuerda como una de las cosas más maravillosas de la profesión, eso me hace tener la esperanza de poder verlos a ustedes en el aula y que podamos hacer esas dinámicas, ojalá este año. Creo que es difícil, sobre todo para ustedes como estudiantes

Si fuera voluntario ¿Lo tomaría o iría por presencialidad?

Teniendo la seguridad, la vacuna me da en parte esa seguridad, iría con todo a lo presencial, a hacer clases, que me permitan conocerlos, me iría con todo a lo presencial

¿Algún interés cultural?

Si, me gusta bastante el cine, el arte. Ahora con el covid todo lo que es museo y exposición no he podido, y es algo que me apasiona harto. También sacó foto analoga.

La fotografía, el cine, el arte son mis intereses culturales

¿Qué libro u obra le gustaría proponer al plan de lenguaje?

Hay una novela gráfica que se llama... Dejame buscar el nombre. Es una novela gráfica que leí para un ramo de la universidad. Se llama "Al sur de la Alameda".

Es un diario de un estudiante, que lo escribe sobre la toma de su colegio. Habla también temáticas sobre educación y ciertas temáticas que vive un adolescente de 17, 16 años en su colegio, en su comunidad escolar. Creo que es algo muy lindo de trabajar dentro de la dinámica escolar y poder trabajar con los mismos estudiantes,

¿Libro, película y artista(artes visuales) preferidos?

Mi libro favorito es "Casa de campo" de José Donoso,

no solamente por el libro en sí, sino que tiene una relación con mi experiencia de vida y como lectora muy estrecha.

El cine me gusta mucho Wes Anderson, tanto por la estética como los relatos ingenuos con un trasfondo, a pesar de ser bastantes inocentes. Y bueno, la estética, del arte, del color, el uso de la imagen y de la animación me gustan mucho.

De fotografía, de todo, no tengo un artista favorito. Me gusta la fotografía relato, ahora también callejera, de la ciudad. Me gusta mucho esa contraposición, que a simple vista es solo una situación, pero que esconde un relato, que esconde una emoción. Sobre todo las emociones, creo que fotografiar emociones como la tristeza, la lucha, la sororidad, ese sentimiento común de las personas en la ciudad. Es muy bonito de retratar y uno lo puede hacer en situaciones donde no necesariamente se muestre de forma explícita.



¿Había oído rumores o comentarios del colegio o de quienes lo conforman?

Bueno, de mi papá obviamente, cuando entre. Él me contaba las dinámicas del recreo, bueno también la relación estrecha con los profesores. Sobre todo en media, es algo que también me interesaba buscar. El sentido de comunidad, no solamente de los estudiantes y de los profesores, sino que también los auxiliares, administrativos, familia. Sentir que es una comunidad en un todo. Escuche y las primeras semanas que he estado, me he dado cuenta que si es así, que si se trata a la comunidad como un todo.

¿Algo que le ha llamado la atención del colegio? A pesar de estar online.

Creo que me ha llamado la atención la diversidad, no solo en el área académica, sino también en los gustos, en los intereses. Creo que tanto los profesores como los estudiantes y los colaboradores son muy diversos y heterogéneos en sus intereses y eso enriquece a la comunidad.

En lenguaje es una asignatura que propicia la relación con otros intereses, he podido vislumbrar en los estudiantes harts intereses muy interesantes que me gustaría poder explorar y que ellos lo puedan desarrollar más.

¿Algún autor que considera esencial para motivar a la gente a leer?

No sé si podría elegir un autor, sobre todo en los distintos niveles, debería ir caso a caso. Podría crear consejos de diversos autores dependiendo del curso y de los estudiantes. Lo que sí creo, es que debemos integrar más literatura reciente en los corpus de plan lector y creo que esa es una manera de motivar a los estudiantes, incluso en los más pequeños.

Otra cosa que creo fundamental es que debemos incluir más mujeres en el corpus, sobre todo de literatura reciente.

¿Tiene alguna postura en particular de cara al panorama de la elección?

Creo que es un proceso que nos desafía como país, una vez más para ponernos la camiseta realmente

para lo que queremos construir. Y creo que es una buena oportunidad como ciudadanos para poder usar nuestras opiniones sin importar cuán diversas sean, plantearnos un nuevo Chile.

Y desde ahí plantearnos un nuevo Chile y desde ahí construir lo que queremos nosotros como ciudadanos, más allá de quienes encabezan nuestro país. Creo que es una buena oportunidad para todos y debemos aprovecharla.

¿Algo que le cargue o le moleste por parte de los estudiantes?

Lo voy a decir y posiblemente lo harán más cuando lo lean.

Yo creo que la poca participación, me gustan las clases participativas, me gustaría que participaran más en las clases. Las clases en silencio no me gustan. Me resulta parecido a las cátedras(Clase basada en una explicación similar a un monólogo por parte de quien la imparte), yo me forme en el colegio con esa dinámica de aprendizaje, más catedra. Y en la universidad para qué decir. Soy más de la línea de levantar la información entre todos. Esperemos que de a poquito puedan participar más en el curso.

¿Algo que quisiera lograr en el colegio o potencia, tal vez una meta personal?

Yo creo que algo fundamental de todo profesor de lenguaje, el fomento a la lectura, es algo que me gustaría fomentar en mis estudiantes. Que por lo menos terminen este año diciendo que leerán por su cuenta en el verano, los libros que ellos quieran eso sería una meta.

Y bueno, también más externo a la asignatura, conocer los espacios extraprogramáticos, a mi me interesa mucho scout, me interesan otras áreas del colegio que se que son importantes para la comunidad, y feliz de poder conocer también esa parte de participar desde mi rol de profesora y potenciar más esa área extraprogramática.

¿2 posturas o 79 o más de 1000?

El viernes 12 de marzo se dio la patada inicial a la propaganda para la elección de constituyentes, alcaldes, concejales y gobernadores. Algo histórico por los constituyente y gobernadores, pues no todos los años se intenta redactar una constitución, ni vuelve a haber primera vez para elegir gobernador regional.

Lo curioso en este proceso es la franja de Tv, claro que ibamos a ver a los partidos políticos clásicos, nuevos, amarillos, verdes y hasta los inclusives de pantalla; Pero claro que estaban los pactos independientes que en mi percepción del mundo, ya ni se si son independientes, los que comen callados para comer dos veces o los que le responden a alguien fuera de cámara. En la teoría de la mayoría de la gente pendiente del proceso, parecen haber dos posturas a grandes rasgos: Quienes quieren agarrarse de lo que puedan y seguir en el mundo político, que esto se le atribuye a ex-diputados, ministros etc... También a la gente de ideas más conservadoras o de derecha.

Por otra parte, están quienes tratan de entrar en este mundo, con sus ideales de cambios sociales hacia una sociedad digna, gente diversa y de clase trabajadora o clase media, descendiente de pueblos originarios, siendo veraz, un poco de todo.

Entre estos dos grupos, conversan poco y nada a decir verdad, se ve como algo bueno por parte de sus respectivos votantes, pero ¿Es bueno para lo que se quiere hacer?

Siguiendo con las cosas curiosas que se ven en la franja, están los pactos como ya dije, pero vamos con los pactos de partidos, de listas

independientes y demás. Aca no son dos posturas, son 79, pues ese es el número de pactos, hay pactos por regiones, por ciudades, nacionales y demás, no detallare pues no creo que haya tiempo de leer tanto.

Pero aparece el mismo tema, que pactos conversan entre sí y cuáles se odian a muerte, se respeta un poco la línea de antes, aunque igual conversan algunos entre los bloques, como ocurría en la guerra fría con los países en Latinoamérica y en el golfo Árabe. Obvio, son los menos pero hay diálogos, lo que es bueno en parte y a la vez no, ya que demuestra que pueden hablar entre ellos, pero ¿No irán a confundirse a ratos?

Ya llegando a la pintura completa, están los candidatos en sí, los cuales son más de mil, hasta me aventuro a decir más de dos mil tratando de sentarse en uno de los 155 sillones de la convención. Acá ya vemos todo lo habido y por haber, desde gente que votó por él "Sí" en el 88', gente que se sube al barco ganador apenas está claro, gente que renunció a última hora para meterse, sindicalistas, defensores de pueblos originarios, ambientalistas, los que representan sin bandera ni nada, los callados para comer cuantas veces quieran, los salidos de la nada, los radicales con los cambios y los extremistas, entre ellos cada quien ve con quienes habla claro, pero no va a faltar que un extremo convezca a otro para que se hunda una reforma o para que sean 155 ideas que no puedan dialogar ni siquiera si el almuerzo es una cosa u otra o si debe haber un derecho que ahora no existe en el país, pero bueno ¿No es ese el punto de adagio "Divide y vencerás"?

Recetas murmullenses

Huevos rellenos

12 unidades

Ideales para Invitados o para una reunión virtual

Ingredientes:

6 Huevos
2 Cucharadas colmadas de mayonesa casera
1 Bandeja de champiñones
1 Pimentón rojo
Un chorro de aceite de oliva
Sal y pimienta a gusto



Preparación:

- Cuece los huevos alrededor de 12 minutos de modo que queden cocidos completamente.¹
- Lava el pimentón rojo y sécalo, luego ásalos al horno hasta que se ablande y suelte sus jugos
- Pela los champiñones con un cuchillo² y luego pícalos en láminas
- Saltea los champiñones en una sartén con el aceite de oliva hasta que se ablanden y luzcan de un color más oscuro
- Cuando los huevos estén cocidos sácalos y pásalos en agua fría para detener el proceso de cocción
- Pela los huevos y córtalos por la mitad de forma que queden dos trozos iguales
- Cuando el pimentón esté ya asado, córtalo y quitale las semillas del interior junto con lo que quede de tallo
- Quitale las semillas al pimentón y lo que quede de tallo y pica el pimentón
- Quita la yema de los huevos ya cortados y colocalos en una procesadora de alimentos junto con la mayonesa, el pimentón picado, los champiñones, la sal y pimienta y triturarlos hasta formar una pasta
- Rellena las claras de huevo con el relleno usando una manga pastelera.³

¹ Añade un chorrito de vinagre al agua para que luego sea más fácil pelar los huevos

² Se pelan los champiñones, pues si se lavan con agua se deshidratan al cocinarlos. La otra opción es limpiarlos con papel de cocina humedecido

³ Si no tienes manga pastelera puedes colocar el relleno en una bolsa tipo ziploc, luego sella la bolsa y corta un poco una punta, así puedes usarla como manga

Recetas murmullenses

Arroz de coliflor

Un sustituto sano al arroz

Ingredientes:

Una coliflor grande

Sal a gusto

Aceite (de preferencia de oliva)

Arvejas 200 g

Choclo 200 g

1 a 2 zanahorias



Preparación:

- Lava la coliflor y las otras verduras
- Trocea la coliflor, ralla la zanahoria y desgrana el choclo
- En una procesadora de alimentos coloca la coliflor y deja que se pique hasta que quede como una arena ligera
- En una sartén coloca un chorrito de aceite y saltea la zanahoria, y la
- Agrega y sigue salteando las verduras hasta que se cocine y brille ligeramente
- Agrega la sal y sirve

Nota: Si deseas ahorrar tiempo puedes usar un mix de verduras primavera ya preparado

Microcuentos de 6º basico

“Tobuk el oso que se convertía en humano”

Había una vez un oso polar llamado Tobuk que solo comía pescado, pero un día le llegó pizza a su iceberg y se la comió entera convirtiéndose en humano. Cada vez que comía pescado volvía a ser oso, y cada vez

que comía pizza se convertía en humano, entonces vivió para siempre siendo un oso que se convertía en humano.

FIN.

Nicolás Ignacio Godoy Ponce

“El asesinato o el suicidio del señor Hotckins”

Después de que repentinamente desapareciera el antiguo director quien era Randy, llegó el señor Hotckins que no quería mucho que los estudiantes disfrutaran con bailes y fiestas fue tanto las veces que les arruinó la fiesta que todos los amigos que son Ricky, Sofía, Joey, Cristian, Kenny, Rachel y Elena pensaron que sería buena idea que secuestraran a el señor Hotckins para que no los moleste más un día el jugo con suicidarse con un arma que él tenía por según el protección propia pero él practicaba cazando animales y buscando cosas a las que disparar. Después de un forcejeo se escucha un ruido de disparo llegaron Cristian y Joey que le dicen a qué paso porque se escucha ese ruido Joey pregunta porque hay sangre en el piso nadie sabe que paso, el señor Hotckins murió hablaron que solo hay dos

opciones que cuenten toda la verdad o que lo oculten todos votan porque lo oculte días después después el grupo de los 7 no se volvió a hablar no se miraban a los ojos se ignoraban hasta que averiguaron Cristian y Rachel antes de que todos se fueran del pueblo que el señor Hotckins había matado gente en su anterior escuela donde mató a niños y maestros (hablando de maestros saben que le paso a el director Randy pues lo mató Hotckins porque quería su puesto en el colegio los padres). Entonces algunos pudieron descansar por el secreto y se sentían aliviados en que una persona así no siguiera viva, pero aun así se preguntaban quien lo mato si fue suicidio o fue Ricky quien lo mato.

FIN.

Martín Santana

Microcuentos de 6º basico

“Insomnio”

Era una noche normal el día Domingo a las 21:32 ya estaba acostado sobre las sábanas de la cama y ya tenía todo preparado para el día de mañana, estaba leyendo un libro llamado “El club de los que sobran” después a las 22:01 estaba acostado dispuesto a dormir pero por alguna extraña razón no tenía sueño, estaba un poco nervioso además tenía una extraña sensación como si mi laringe y

tráquea se enredaran entre sí. Pero seguía intentando dormir ya eran las 12:00 cuando pensaba en ir a ver a mis padres, pero pensé que era mejor no molestarlos, finalmente me quedé mirando un muro de mi cuarto como hasta las 2 de la mañana tratando de dormir.

FIN.

Tomás cataldo

“El hombre que se convertía en perro”

Era una triste noche de 1998 a las 00:00 y de repente un hombre se empieza a sentir mal, se va a un parque cerca de una panadería y de repente se convierte en perro.

Y a las 00:38 empezó la masacre, primero mató a una paloma que

volaba y estaba coja, después destruyó la panadería y mató al dueño del local y quedó un desorden, a las 1:00 llegaron los policías y lo terminaron arrestando .

FIN.

Clemente Ignacio Campos Escobar

Estos cuentos fueron enviados por los estudiantes de 6º

Basico de nuestro colegio, les queremos agradecer y esperamos que todos los miembros de la comunidad puedan sentirse en la libertad de mandar su aporte para El Murmullo, a nuestro mail: elmurmullo@colegiosanignacio.cl

CENTROS DE ESTUDIANTES DEL SIAO



Hemos vivido en el colegio un gran proceso electoral, donde queremos felicitar a los presidentes y a su equipo de las listas electas: Benjamín Espinoza (CES) y Santiago Faundez (Mini – CES)

Sabemos la difícil situación que esta viviendo el país y creemos que es muy valioso que algunos estudiantes se sientan capacitados de ejercer estos cargos, pero esperamos que para la próxima más alumnos se postulen y queremos dejar un mensaje a todos y todas las y los estudiantes del colegio:

EMPODÉRATE

