

2024



Proyecto Curricular Académico

Primer Ciclo

Educación parvularia, 1° y 2° básico



— COLEGIO SAN IGNACIO —

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 3

PreKínder

PASTORAL Y FORMACIÓN	5
LENGUAJE VERBAL	6
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	7
LENGUAJE ARTÍSTICO	8
COMPRENSIÓN DEL ENTORNO NATURAL	9
EXPLORACIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL	10
INGLÉS	11
CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO	12
MÚSICA	13

Kínder

PASTORAL Y FORMACIÓN	15
LENGUAJE VERBAL	16
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	17
LENGUAJE ARTÍSTICO	18
COMPRENSIÓN DEL ENTORNO NATURAL	19
EXPLORACIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL	20
INGLÉS	21
CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO	22
MÚSICA	23

1º básico

PASTORAL Y FORMACIÓN	25
LENGUAJE	26
MATEMÁTICA	27
HISTORIA	28
CIENCIAS NATURALES	29
INGLÉS	30
ARTES	31
EDUCACIÓN FÍSICA	32
MÚSICA	33
RELIGIÓN	34

2º básico

PASTORAL Y FORMACIÓN	36
LENGUAJE	37
MATEMÁTICA	38
HISTORIA	39
CIENCIAS NATURALES	40
INGLÉS	41
ARTES	42
EDUCACIÓN FÍSICA	43
MÚSICA	44
RELIGIÓN	45

INTRODUCCIÓN



El siguiente documento pretende informar de manera simple cuáles son las metas, metodología, contenidos y evaluaciones del año 2024, tanto en el área académica como pastoral y formación.

Esta información se construyó sobre la base de una reflexión académica y pastoral importante de cara a los nuevos desafíos que se nos presentan, habiendo pasado por dos años (2020 y 2021) críticos en torno a la pandemia. Para este año 2024 hemos:

- revisado nuestro currículum completamente (académico y pastoral)
- publicado nuestro Proyecto Educativo Institucional, el cual nos habla de nuestro contexto histórico (página 7 al 9) e inmediato (página 10)

Teniendo en cuenta los dos hitos antes mencionados nuestro proyecto curricular se ha fortalecido de cara a la comunidad para entregarles una guía completa y a la vez general de nuestra planificación anual.

En el área académica, la poda curricular que realizó el colegio en abril 2020 es clave para enfrentar tanto la priorización curricular como las mediciones de aprendizaje que hemos realizado a nivel nacional, de red y de colegio. Hoy contamos con datos claros que nos orientan a fortalecer habilidades y contenidos centrales en la progresión del currículum; este proyecto curricular pone los énfasis en lo esencial para avanzar y disminuir brechas para así construir la base de la pirámide en cuanto a aprendizajes respecta. Fiel a nuestro proyecto educativo integral, en cada nivel se podrán apreciar las metas del área pastoral, las cuales comprenden tanto lo espiritual como lo socioafectivo.

Es importante señalar que en este ciclo se comienza con la escolaridad, por lo tanto, durante todo este periodo fortaleceremos la autonomía de cada uno/a de nuestros estudiantes; se consolidan habilidades de base en todas las áreas tales como habilidades del lenguaje escrito y hablado y razonamiento matemático.

Junto a ello se trabajará en el desarrollo de habilidades sociales que implican aprender a vincularse, colocando el énfasis en la relación con los demás, adquiriendo progresivamente pautas de convivencia e interacción social, desarrollando sus capacidades afectivas y la construcción de su autoconcepto. Las experiencias de aprendizaje serán diversificadas, permitiéndoles enfatizar metodologías lúdicas acorde a la etapa evolutiva.

Esperamos que este documento oriente a estudiantes y familias; confiamos que socializar con la comunidad nuestro proyecto curricular académico fortalecerá nuestro lazo y comunicación.





PreKínder

PASTORAL Y FORMACIÓN

**LENGUAJE
VERBAL**

**PENSAMIENTO
MATEMÁTICO**

**LENGUAJE
ARTÍSTICO**

**COMPRENSIÓN DEL
ENTORNO NATURAL**

**COMPRENSIÓN DEL
ENTORNO SOCIOCULTURAL**

INGLÉS

**CORPORALIDAD
Y MOVIMIENTO**

MÚSICA

Área Espiritual - Religiosa

Aprendizajes fundamentales

Reconocer a Jesús como un amigo que acompaña, enseña y ayuda a desarrollar valores que se ponen al servicio de los demás.

Área Socioafectiva

Aprendizajes fundamentales

Identificar su naturaleza como persona, considerando sus emociones básicas, el cuidado de su cuerpo y su capacidad de relacionarse con un otro y el contexto.

Metas Integradas (Espiritual - Religiosa y Socioafectiva)

Meta general de aprendizaje

- Reconocerse a sí mismos como personas en relación con otros.
- Identificando a Jesús como un modelo.

Metas de Familia

Identificar y reconocer la presencia de Dios en sus vidas, desde una perspectiva psicoespiritual - Ignaciana, mediante actividades lúdicas que vinculen a las familias por medio del encuentro, la reflexión y el diálogo, para desarrollar el sentido de pertenencia e incorporarse a la comunidad escolar.

Experiencias

Encuentro con Cristo.
Oración acogidas con familias.
Hora de formación.
Jornada familias nuevas.
Pausa Ignaciana cada curso con familias.
Jornada afectividad y sexualidad.

Actividades transversales para todos los niveles:

- Semana de la convivencia.
- Semana de Salud Mental.
- Semana Santa.
- Tiempo Ignaciano.
- Semana Ignaciana.
- Mes de María.

Metas



(Conciencia alfabeto **OA7**) Comprender e interpretar, de manera gradual, la relación sistemática entre las grafías o letras y el sonido que le corresponden para reconocer palabras significativas a primera vista, y descubrir los atributos fonológicos de las palabras, al desarrollar la conciencia silábica y la fonémica, a través de experiencias lúdicas (Conciencia fonológica **OA3**).

Ampliar progresivamente sus recursos comunicativos verbales y paraverbales (**OA1, OA4**) a través de la comprensión de textos orales y su intención comunicativa(**OA2**), el contenido y propósito de textos escritos (**OA5**) y el contenido explícito de textos literarios y no literarios, infiriendo progresivamente la información de estos (**OA6**).

Motricidad fina (**OA8**) Iniciarse en la escritura espontánea con intención comunicativa y ejercitarse la agudeza visual.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento crítico	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento crítico	Argumentación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Tres momentos de la lectura.
- Utilización de TICs: cuentos audiovisuales, videos de cuentos narrativos y páginas online.
- Narración de cuentos.
- Diálogos acerca de temas de su interés, propiciando el uso de vocabulario variado y pertinente.
- Trabajo motriz en áreas.
- Juegos de percepción visual.



Principales contenidos

- Conciencia fonológica: Conteo de palabras, palabras que riman, separación silábica, conteo de sílabas, rimas.
- Conciencia alfabética: Letras de su nombre, vocales y algunas consonantes, palabras significativas.
- Expresión oral y vocabulario: Oraciones completas, pronunciación de palabras, concordancia de género y número y tiempos verbales pasado y presente, intención comunicativa, significado y sinónimos de palabras nuevas.
- Comprensión: Conceptos abstractos como emociones y sentimientos e intención comunicativa de textos orales como instrucciones, explicaciones y relatos. Manipulación, contenido, características y anticipación de textos escritos. Contenido explícito, características y predicciones de textos literarios y no literarios.
- Motricidad fina: Trazos simples, escritura de letras asiladas, escritura de palabras significativas y mensajes simples con signos propios o convencionales.
- Percepción visual: Atención visual, memoria visual, figura y fondo.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- Evaluaciones formativas: Registros anecdóticos por clase.
- 4 evaluaciones sumativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Escucha atenta y actitud participativa.
- Perseverancia en los proyectos y actividades que emprendes.
- Preguntar siempre que tengas una duda.
- Respetar turnos para participar.

Metas



OA3, OA5, OA9, OA10 Se orienta y utiliza nociones temporales y espaciales.

OA1, OA2, OA4, OA6, OA7 Utiliza números en distintas situaciones cotidianas.

OA8, OA11, OA12 Resuelve problemas simples y cotidianos.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Utilización del método COPISI.
 - Juegos interactivos a través de plataformas virtuales.
 - Utilización del juego como estrategia didáctica.
 - Clases expositivas/ Trabajo colaborativo.



Principales contenidos

- Comparación y uso de cuantificadores no numéricos.
 - Nociones espaciales y temporales.
 - Nociones pre numéricas: clasificación, seriación y patrones.
 - Representación numérica; asociación número cantidad del 1 al 10 de manera concreta, pictórica y simbólica.
 - Conteo del 1 al 10.
 - Cuantificación numérica del 1 al 10.
 - Resolución de problemas en forma concreta y pictórica.
 - Perspectiva.
 - Figuras y cuerpos geométricos.
 - Medidas no estandarizadas.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Observación por clase de tipo formativa.

Primer semestre:

- 4 sumativas.

Segundo semestre:

- 4 sumativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Escucha atenta y receptiva.
 - Iniciativa para participar activamente.
 - Actitud respetuosa y colaborativa con los pares y educadores.
 - Disposición adecuada para el aprendizaje.

OA (Metas)



Experimentar con diversos materiales y técnicas artísticas.

Experimentar expresiones artísticas y la utilización de 3 principales elementos del lenguaje artístico.

Comunicar percepciones sobre trabajos artísticos y obras de arte.

**¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?**

1. Trabajo sincrónico: Activación de conocimientos previos y trabajo de creación individual y grupal.
2. Creaciones plásticas, en volumen y planas, con diversos recursos, a través de diversas técnicas.
3. Juegos de representación, dramatización y expresión corporal libre y guiada (bailes guiados, mímicas y juegos teatrales con improvisación).
4. Procedimientos y experimentación de pintura: (acuarela y témpera) y escultura.

**Principales contenidos**

- | | |
|----------------------------------|--|
| • Puntos y líneas. | • Procedimientos de pintura y escultura. |
| • Juegos de dramatización. | • Naturaleza y arte. |
| • Títeres. | • Figura humana. |
| • Tipos de trazos. | • Entorno natural y familiar. |
| • Elementos del lenguaje visual. | |

**¿Cuántas evaluaciones tendremos?****Primer semestre:**

- 4 sumativas.
- 2 formativas.

Segundo semestre:

- 2 sumativas.
- 1 formativa.

**¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?**

- Solidaridad y respeto con tus compañeros/as.
- Constancia en los procesos de creación personal.
- Rigurosidad y pulcritud en la entrega de sus trabajos.
- Participación activa en el tiempo de aula.

Metas del primer semestre



OA1, OA9, OA5, OA4 Desarrollar el pensamiento científico por medio de la indagación, observación, comparación, exploración, reflexión y aplicación.

OA2, OA8, OA10, OA11, OA12 Relacionar acciones que aportan al cuidado de ambientes sostenibles.

OA3, OA6, OA7 Establecer relaciones de semejanzas y diferencias en las características de persona, animales y plantas, a partir del habitat, necesidades básicas y ciclo vida.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- El uso de múltiples sistemas de registro que les permita sistematizar sus hallazgos a través de dibujos, bitácoras.
- Exploración y manipulación de distintos elementos del entorno.
- Utilizando diversas fuentes y procedimientos para observar, manipular y buscar respuestas a sus preguntas de indagación.

- Activación de conocimientos previos y metacognición, exploración de elementos naturales, manipulación de diversos materiales, cuidado del medio ambiente y exposición de temáticas de su interés.
- Pensamiento científico (plantearse una pregunta, investigar, elaborar preguntas, probar hipótesis haciendo experimento, analizar los datos obtenidos y compartir los resultados).



Principales contenidos

- Características, utilidades y beneficios del sol (energía, estrella, fuente de luz y calor, entre otros) y del agua (propiedades, estados, entre otros).
- Cambios que ocurren en el entorno natural (personas, animales, plantas, lugares y cuerpos celestes).
- Fenómenos naturales.
- Propiedades, tales como transparencia/opacidad, flexibilidad/rigidez, rugosidad/lisura, de objetos y elementos naturales que explora.

- Cambios o efectos que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, calor o agua.
- Persona, animales y plantas: a partir de algunas características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo), y los lugares que habitan.
- Cuidado de ambientes sostenibles, como las 3R (reciclar, reducir y reutilizar). sugerencia de otros y acciones que contribuyen al cuidado del entorno natural.
- Experimentación: mezclas y disoluciones.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 3 formativas.
- 2 sumativas.

Segundo semestre:

- 6 formativas.
- 4 sumativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Curiosidad y capacidad de asombro.
- Observar e indagar.
- Pensamiento Crítico, reflexión y cuestionarse.
- Participar con entusiasmo en las distintas actividades.

OA (Metas)



1. Conocer la importancia de la familia y los miembros que la componen, así como su diversidad y aportes a la comunidad.
2. Conocer la importancia de algunas instituciones básicas para la comunidad, sus aportes y personas que lo integran.
3. Conocer acerca de la vida y aportes que realizan hombres y mujeres a la sociedad, a través de la historia.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Activación de conocimientos previos y metacognición.
- Diálogo colectivo en torno a un tema.
- Investigaciones y exposiciones en torno a diferentes temas.
- Relatos de experiencias personales.
- Clases expositivas.
- Visitas dentro de la comunidad.
- Uso de Tics.



Principales contenidos

Primer semestre:

- La familia y sus integrantes.
- Diversidad familiar: roles, costumbres y tradiciones.
- Instituciones básicas para la comunidad.
- Servicios que prestan diversas instituciones básicas a la comunidad.
- Vida y obra de mujeres y hombres a la sociedad en el pasado y en el presente.

Segundo semestre:

- Diversas formas de vida.
- Utilidad y funcionamiento de objetos tecnológicos.
- Origen a creaciones e inventos.
- Hechos significativos del pasado de su comunidad y país.
- Normas de protección y seguridad.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 3 sumativas.
- 3 formativas.

Segundo semestre:

- 3 sumativas.
- 6 formativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Atención sostenida.
- Escucha activa.
- Participación activa.
- Respetar turnos al participar.
- Responder preguntas en relación al tema propuesto.

OA (Metas)



1. Reaccionar a textos escuchados, expresando preferencias o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o a través de ilustraciones.
2. Expresarse oralmente de forma simple, ya sea en diálogos, presentaciones o actividades grupales, con apoyo de lenguaje visual y/o digital, en torno a los temas del año
3. Reproducir chants, rimas y canciones simples para familiarizarse con los sonidos propios del idioma inglés.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación con los demás	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)
Espiritual Religiosa	Vida interior de la persona	Vivir comunitariamente	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Exposición a input adaptado (videos, canciones, historias, chants, etc) y auténtico (profesora de inglés y co-teacher), modelación de estructuras básicas para comunicar y comprender instrucciones de la clase.
- Actividades y proyectos escritos que incentiven la expresión oral de los/as estudiantes como disertaciones, presentaciones artísticas, etc.
- Actividades de comprensión auditiva relacionados a temas de las distintas unidades.



Principales contenidos

- Expresa su estado de ánimo, describe el clima, reconocer y nombrar los días de la semana.
- Colores (blue, yellow, green, red).
- Números (one, two, three, four, five).
- Objetos de la sala (book, crayon, schoolbag).
- Miembros de la familia (mommy, daddy, brother, sister, grandma, grandpa).
- Partes del cuerpo (legs, arms, body, head) y de la cara (nose, mouth, eyes, ears).



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

3:

- Sing Along The Beatles.
- Topic Speech.
- Sing Along Christmas Version.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Tus ganas de aprender y jugar en inglés.
- Escucha atenta y respetuosa.
- Estar dispuesto/a a experimentar la autonomía en la ejecución de las actividades diarias.
- Apertura a conocer otras culturas para poder crecer como un ciudadano que vive en un mundo globalizado y darle la importancia a conocer otros idiomas.

OA (Metas)



- Identificar las posibilidades de movimiento para manifestar ideas, emociones y sentimientos.
- Reconocer cómo el juego colabora con el estado de bienestar.
- Desarrollar habilidades motrices a partir del juego y las actividades motrices lúdicas.

M A F I			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Socio - Afactiva	Relación consigo mismo	Conciencia y valoración de sí mismo(a)	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afactiva	Relación consigo mismo	Conciencia y valoración de sí mismo(a)	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afactiva	Relación con los demás	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- La expresión corporal como espacio para el desarrollo del espacio corporal.
El juego como principio pedagógico.
El juego dirigido como garante de intensidad de la actividad física.



Principales contenidos

- Autocuidado.
- Respuestas fisiológicas.
- Expresión corporal.
- Capacidades coordinativas.
- Habilidades motrices básicas.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- 3 formativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Actitud colaborativa.
- Participación activa.
- Responsabilidad y desarrollo de la autonomía.

Metas del primer semestre



1. Explorar posibilidades de expresión sonora y rítmica (vocal, corporal, instrumental) y de memoria auditiva mediante la interpretación de canciones, recitados rítmicos, juegos musicales y de movimiento y el empleo de recursos fónicos y corporales.

2. Disfrutar de piezas musicales, manifestando sus preferencias y distinguiendo algunos elementos básicos de los sonidos y la música como: intensidad (fuerte-suave), velocidad (rápido-lento), duración (corto-largo), timbre y fuente sonora (vocal e instrumental).

M A F I			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Mediante juegos musicales de expresión creativa, viajes sonoros-simbólicos, representaciones corporales y audiciones dirigidas desarrollaremos interpretaciones musicales colectivas en donde iremos integrando recursos variados que aporten al desarrollo de la musicalidad interna de cada estudiante, siendo capaces de reconocer y comunicar sus impresiones frente a lo auditonado y el trabajo sonoro realizado.
- Realizaremos audiciones dirigidas y juegos de discriminación auditiva en torno a elementos sonoros presentes en audiciones.



Principales contenidos

- Viajes sonoros, imaginación sonora.
- Ritmo y pulsación.
- Patrones rítmicos y tonales (igual/distinto).
- Elementos básicos del sonido y la música.
- Escucha activa.
- Cuento musical.



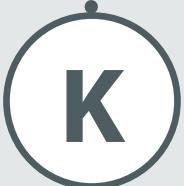
¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- La evaluación será un proceso continuo que será registrado a partir de la observación directa de las experiencias de aprendizaje.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Disposición a participar en actividades y juegos musicales.
- Disposición a escuchar música y disfrutar de ella.
- Disposición a comunicar tus percepciones e ideas mediante diversos medios y formas de expresión.
- Respetar y cuidar los espacios y materiales de trabajo propios y del grupo.



Kínder

PASTORAL Y FORMACIÓN

**LENGUAJE
VERBAL**

**PENSAMIENTO
MATEMÁTICO**

**LENGUAJE
ARTÍSTICO**

**COMPRENSIÓN DEL
ENTORNO NATURAL**

**COMPRENSIÓN DEL
ENTORNO SOCIOCULTURAL**

INGLÉS

**CORPORALIDAD
Y MOVIMIENTO**

MÚSICA

Área Espiritual - Religiosa

Aprendizajes fundamentales

Comprender distintas formas para encontrarse con Jesús.

Área Socioafectiva

Aprendizajes fundamentales

Reconocer emociones en sí mismo, misma y en las y los demás, logrando la expresión de estas a través del cuerpo, respetando el espacio del otro y fomentando el buen trato.

Metas Integradas (Espiritual - Religiosa y Socioafectiva)

Meta general de aprendizaje

Son capaces de relacionarse positivamente con su entorno desarrollando conductas de autocuidado y siguiendo el modelo de Jesús como un amigo.

Metas de Familia

Identificar y reconocer la presencia de Dios en sus vidas, desde una perspectiva psicoespiritual - Ignaciana, mediante actividades lúdicas que vinculen a las familias por medio del encuentro, la reflexión y el diálogo, para desarrollar el sentido de pertenencia e incorporarse a la comunidad escolar.

Experiencias

Encuentro con Cristo.
Oración acogidas con familias.
Imposición de insignias.
Hora de formación.
Pausa Ignaciana cada curso con familias.
Reunión integración primeros básicos.
Jornada afectividad y sexualidad

Actividades transversales para todos los niveles:

Semana de la convivencia.
Semana de Salud Mental.
Semana Santa.
Tiempo Ignaciano.
Semana Ignaciana.
Mes de María.

Metas



- (Conciencia alfabeto OA7)** Reconocer y asociar los sonidos que le corresponden a cada letra del alfabeto e identificar y utilizar los componentes fonológicos de las unidades lingüísticas, a través de experiencias lúdicas (**Conciencia fonológica OA3**).
- Ampliar el vocabulario y los recursos paraverbales (OA1, OA4)**, a través de la comprensión de textos orales, conceptos abstractos y la intención comunicativa (**OA2**) y el descubrimiento y comprensión del contenido y propósito de diversos textos escritos, literarios y no literarios, realizando inferencias y predicciones (**OA5, OA6**).
- Motricidad fina (OA8)** Escribir palabras y mensajes simples con intención comunicativa e interpretar la información y estímulos sensoriales que percibe el sentido de la vista.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Pensamiento crítico.
- Adquisición del conocimiento.
- Pensamiento crítico.
- Argumentación.
- Pensamiento cognitivo.
- Autorregulación.



Principales contenidos

- **Conciencia fonológica:** Sílaba inicial, análisis y síntesis de palabras (composición de palabras al unir sílabas, separar fonemas de las sílabas), fonema inicial y final.
- **Conciencia alfabética:** Lectura de letras, lectura de vocales y consonantes en palabras, lectura de palabras significativas.
- **Expresión oral:** Oraciones afirmativas, exclamativas e interrogativas completas con expresiones verbales y paraverbales coherentes con la intención comunicativa; sentido y concordancia de género y número, y tiempos verbales presente, pasado, condicional y futuro; pronunciación de grupos consonánticos; significado y sinónimos de palabras nuevas.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- Evaluaciones formativas.
- Registros anecdoticos por clase.
- 4 evaluaciones sumativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Escucha atenta y actitud participativa.
- Perseverancia en los proyectos y actividades que emprendes.
- Preguntar siempre que tengas una duda.
- Respetar turnos para participar.

M A F I			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento crítico	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento crítico	Argumentación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)

Metas



1. Se orienta y utiliza nociones temporales y espaciales (OA3, OA5, OA9, OA10).
2. Utiliza números en distintas situaciones cotidianas (OA, OA2, OA4, OA6, OA7).
3. Resuelve problemas simples y cotidianos (OA8, OA11, OA12).



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Utilización del método COPISI.
- Juegos interactivos a través de plataformas virtuales.
- Utilización del juego como estrategia didáctica.
- Clases expositivas/Trabajo colaborativo.



Principales contenidos

- Comparación y uso de cuantificadores no numéricos.
- Nociones espaciales y temporales.
- Nociones pre numéricas: clasificación, seriación y patrones.
- Representación numérica; asociación número y cantidad de manera concreta, pictórica y simbólica.
- Conteo del 1 al 20.
- Cuantificación numérica del 1 al 20.
- Resolución de problemas en forma concreta y pictórica.
- Perspectiva.
- Figuras y cuerpos geométricos.
- Medidas no estandarizadas.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- Observación por clase de tipo formativa.
- 4 evaluaciones sumativas (primer semestre)
- 4 evaluaciones sumativas (segundo semestre).



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Escucha atenta y receptiva.
- Iniciativa para participar activamente.
- Actitud respetuosa y colaborativa con los pares y educadores.
- Disposición adecuada para el aprendizaje.



MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)

OA (Metas) primer semestre



1. Desarrollar del imaginario personal en trabajos de arte.
2. Experimentación de técnicas mixtas.
3. Utilizar elementos del lenguaje visual.

¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

1. Trabajo sincrónico: Activación de conocimientos previos y trabajo de creación individual y grupal.
2. Creaciones plásticas, en volumen y planas, con diversos recursos, a través de diversas técnicas.
3. Dramatización y expresión corporal libre y guiada (juegos teatrales con improvisación).
4. Procedimientos y experimentación de pintura: (acuarela y témpera) y escultura.

Principales contenidos



- Representación plástica. Improvisaciones dramáticas. Cuentos e ilustración.
- Figura humana y el arte. Dioramas.
- Elementos del lenguaje visual. Procedimientos de pintura, escultura.
- Los colores, formas y expresión.

¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre: Segundo semestre:

- 4 sumativas.
- 2 formativas.
- 2 sumativas.
- 1 formativa.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Solidaridad y respeto con tus compañeros/as.
- Constancia en los procesos de creación personal.
- Rigurosidad y pulcritud en la entrega de sus trabajos.
- Participación activa en el tiempo de aula.

Metas del primer semestre



1. Desarrollar el pensamiento científico por medio de la indagación, observación, focalización, exploración, reflexión y aplicación (**OA9, OA5, OA4**).
2. Generar posibles hipótesis frente a problemas cotidianos que observan en su entorno natural, y que aportan al cuidado del medio ambiente. (**OA2, OA8, OA10, OA11, OA12**).
3. Establecer relaciones de semejanzas y diferencias en relación a las características de persona, animales y plantas, a partir del habitat, necesidades básicas y ciclo vida (**OA1, OA3, OA6, OA7**).

MAFI

Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento crítico	Argumentación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Relación con el mundo	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Relación con el mundo	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- En el uso de múltiples sistemas de registro que les permita sistematizar sus hallazgos a través de dibujos, bitácoras, gráficos, TICs u otros.
- Utilizando diversas fuentes y procedimientos para observar, manipular y buscar respuestas a sus preguntas de indagación.
- Activación de conocimientos previos y metacognición, exploración de elementos naturales, manipulación de diversos materiales, cuidado del medio ambiente y exposición de temáticas de su interés.
- Pensamiento científico (plantearse una pregunta, investigar, elaborar conjeturas, probar hipótesis haciendo experimento, analizar los datos obtenidos y compartir los resultados).



Principales contenidos

- Experimentos y cambios en la materia.
- Seres vivos (clasificación por habitat, forma de reproducción, desplazamiento, alimentación).
- Reciclaje (reduce, recicla y reutiliza).
- Ciclo de vida de las personas, animales y plantas.
- Fenómenos naturales.
- Planeta tierra, energía solar, agua y tierra.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 2 formativas.
- 4 sumativas.

Segundo semestre:

- 1 formativa.
- 3 sumativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Curiosidad y capacidad de asombro.
- Observar e indagar el entorno natural.
- Pensamiento Crítico, reflexión y cuestionarse frente al entorno.
- Participar en el cuidado sostenible del planeta (reciclar, botar la basura, cuidar el uso del agua).

OA (Metas)



1. Comprender los roles que desempeñan los miembros de su familia, su comunidad, apreciando su aporte para el bienestar común.
2. Conocer la importancia de algunas instituciones básicas para la comunidad, sus aportes y personas que lo integran.
3. Conocer acerca de la vida y aportes que realizan hombres y mujeres a la sociedad, a través de la historia.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Relación consigo mismo	Conciencia y valoración de sí mismo(a)	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Relación con los demás	Vivir comunitariamente	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Relación con el mundo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Activación de conocimientos previos y metacognición.
- Investigaciones y exposiciones en torno a diferentes temas.
- Relatos de experiencias personales.
- Clases expositivas.



Principales contenidos

- La familia y sus integrantes.
- Diversidad familiar: roles, costumbres y tradiciones.
- Instituciones básicas para la comunidad.
- Servicios que prestan diversas instituciones básicas a la comunidad.
- Vida y obra de mujeres y hombres a la sociedad en el pasado y en el presente.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 1 sumativa.
- 5 formativas.

Segundo semestre:

- 2 sumativas.
- 6 formativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Atención sostenida.
- Escucha activa.
- Participación activa.
- Respetar turnos al participar.
- Responder preguntas en relación al tema propuesto.

Metas del primer semestre



1. Reaccionar a textos escuchados, expresando preferencias o haciendo conexiones con experiencias personales, en forma oral o a través de ilustraciones
2. Expresarse oralmente de forma simple, ya sea en diálogos, presentaciones o actividades grupales, con apoyo de lenguaje visual y/o digital, en torno a los temas del año.
3. Reproducir *chants*, rimas y canciones simples para familiarizarse con los sonidos propios del idioma inglés.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación con los demás	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)
Espiritual Religiosa	Vida interior de la persona	Vivir comunitariamente	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Exposición a *input* adaptado (videos, canciones, historias, *chants*, etc) y auténtico (profesora de inglés y *co-teacher*), modelación de estructuras básicas para comunicar y comprender instrucciones de la clase.
- Actividades y proyectos escritos que incentiven la expresión oral de los/as estudiantes como disertaciones, presentaciones artísticas, etc.
- Actividades de comprensión auditiva relacionados a temas de las distintas unidades.



Principales contenido

- Estados de ánimo, clima, días de la semana, números, meses y estaciones del año.
- Animales de la granja y mascotas (*cat, dog, tortoise, rabbit, fish, sheep, horse, cow, chicken, hamster, bird, kitten*).
- Profesiones y oficios (*mailman, doctor, teacher, cleaner, lunch lady, secretary, teacher*).
- Juguetes (*teddy bear, car, doll, dinosaur, bike, ball, scooter, jump rope, truck, puzzle, robot*).
- Comidas (*bread, milk, apple, eggs, fish, candy, salad, cookies*).
- Ropa (*dress, shorts, hat, t-shirt, pants, sweater, jacket, umbrella*).



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

5:

- Mini Topic Speech 1.
- Sing Along.
- Mini Topic Speech 2.
- Mini Topic Speech 3.
- Sing Along Christmas Version.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Confiar en ti mismo y en tus capacidades
- Escucha atenta y respetuosa.
- Estar dispuesto/a a experimentar la autonomía en la ejecución de las actividades diarias.
- Apertura a conocer otras culturas para poder crecer como un ciudadano que vive en un mundo globalizado y darle la importancia a conocer otros idiomas.

OA (Metas)

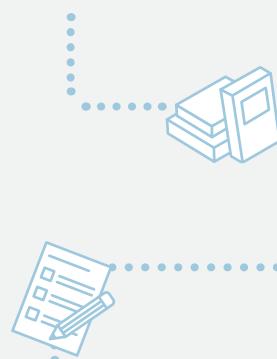


1. Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.
2. Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas.
3. Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y después de practicar actividad física.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)

**¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?**

Mediante un trabajo metodológico de carácter individual y colaborativo, con descubrimiento guiado por medio de juegos y trabajo práctico.

**Principales contenidos**

Patrones motores y habilidades motrices: lanzar, atrapar, correr, caminar, girar, reptar, coordinación, equilibrio.

¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- 1 sumativa.
- 1 formativa.

**¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?**

- Actitud colaborativa.
- Participación activa.
- Responsabilidad y desarrollo de la autonomía.

Metas del primer semestre



1. Expresarse creativamente a través de la música y el cuerpo integrando elementos musicales básicos (velocidad, duración, altura, timbre, entre otros).

2. Disfrutar obras artísticas manifestando sus impresiones y distinguiendo y apreciando elementos básicos de las formas de expresión.

M A F I			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Exploraremos colectivamente historias musicales/canciones bajo temáticas dadas en donde desarrollaremos la imaginación sonora, la sonorización incidental, el acompañamiento con justeza rítmica, el canto y la expresión corporal.
- Realizaremos trabajos de audición y apreciación de obras musicales variadas y de producciones propias.
- Mostraremos el fruto de nuestro trabajo a público.



Principales contenidos

- Elementos musicales básicos.
- Audición dirigida y discriminación sonora.
- Patrones rítmicos y tonales (igual-distinto).
- Dramatización musical.
- Movimientos y planos corporales.
- Imaginación sonora e improvisación.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- La evaluación será un proceso continuo que será registrado a partir de la observación directa de las experiencias de aprendizaje.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Disposición a participar en actividades y juegos musicales.
- Disposición a comunicar tus percepciones e ideas mediante diversos medios y formas de expresión.
- Respetar y cuidar los espacios y materiales de trabajo propios y del grupo.

1º
básico

PASTORAL Y FORMACIÓN

LENGUAJE

MATEMÁTICA

HISTORIA

CIENCIAS
NATURALES

INGLÉS

ARTES

EDUCACIÓN
FÍSICA

MÚSICA

RELIGIÓN

Área Espiritual - Religiosa

Aprendizajes fundamentales

Comprende que es una persona amada por Jesús y que contribuye en la nueva comunidad que pertenece.

Área Socioafectiva

Aprendizajes fundamentales

Observar las características personales, emociones e intereses, desarrollando conductas protectoras para convivir pacífica y colaborativamente.

Metas Integradas (Espiritual - Religiosa y Socioafectiva)

Meta general de aprendizaje

Son capaces de reconocer, describir y valorar sus habilidades e intereses y los de su grupo, y asociarlos a características de la persona de Jesús.

Metas de Familia

Identificar y reconocer la presencia de Dios en sus vidas, desde una perspectiva psicoespiritual - Ignaciana, mediante actividades lúdicas que vinculen a las familias por medio del encuentro, la reflexión y el diálogo, para desarrollar el sentido de pertenencia e incorporarse a la comunidad escolar.

Experiencias

- Encuentro con Cristo.
- Oración acogidas con familias.
- Imposición de insignias.
- Hora de formación.
- Semana de la familia.
- Pauta Ignaciana cada curso con familias.
- Reunión integración primeros básicos.
- Jornada afectividad y sexualidad.

Actividades transversales para todos los niveles:

Semana de la convivencia.
Semana de Salud Mental.
Semana Santa.
Tiempo Ignaciano.
Semana Ignaciana.
Mes de María.

Metas



1. Leer con precisión palabra a palabra textos breves de su interés, demostrando comprensión de lo leído.
2. Escribir con letra clara oraciones con correcta asociación fonema-grafema y separación entre palabras para transmitir mensajes.
3. Expresarse de manera clara en los distintos contextos de comunicación oral.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- La enseñanza de la lectura y escritura tiene como base fundamental el modelo equilibrado o balanceado principalmente porque la enseñanza de estas habilidades, las destrezas de decodificación deben enseñarse conjuntamente con las de construcción de significado.

- En relación a la metodología, implementaremos un método ecléctico, ya que parte de la premisa que es importante que el estudiante comprenda globalmente los textos que lee, pero al mismo tiempo tienen que ejercitarse los aspectos básicos de la escritura.



Principales contenidos

El aprendizaje de la lectura y escritura contempla 6 componentes instruccionales:

- **Relación letra y sonido:** Profundización de las vocales y consonantes m - l - s - p - t - d - n - f - j - r - rr - c - q - h - g - b - ll - v - z - ch - y - k - w.
- **Conciencia fonológica:** Sonido inicial y final, sílaba inicial, medial y final, conteo de sílabas, composición y descomposición de una palabra en sílabas y fonemas que la forman con las letras en estudio.

- **Escritura:** Espontánea y creativa a partir de una imagen o temática de interés.
- **Comprensión oral:** Textos literarios y no literarios.
- **Vocabulario:** Descubrir el significado de palabras por contexto, aplicar en otros contextos y en conversaciones grupales en torno a la lectura utilizando un vocabulario variado y preciso.
- **Lectura:** Adquisición de la lectura palabra a palabra e independiente en voz alta con las letras en estudio.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- 1 evaluación diagnóstica.
- Evaluaciones formativas de lectura y escritura en cada lección (ticket de salida y dictado).

Primer semestre:

- 4 sumativas.

Segundo semestre:

- 4 sumativas.

Metas



1. Contar, leer, comparar, ordenar y crear secuencias con números del 0 al 100.
2. Comprender y resolver adiciones y sustracciones de números del 0 al 100 simples y con reagrupación hasta 40 en operatorias y resolución de problemas, determinando decenas y unidades.
3. Describir posiciones usando números ordinales.
4. Reconocen, componen e identifican figuras 2D y 3D.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- La metodología que ocuparemos para aprender será a través del Método Singapur, el cual tiene como foco en la resolución de problemas como centro del aprendizaje.
- Usaremos representaciones concretas, pictóricas y abstractas o simbólicas.

- Trabajaremos con nuestro texto de estudio.
- Uso de material concreto (cubos unifix, bloques base 10, tablero posicional, fichas bicolor, recta numérica, entre otros).
- Utilizaremos software educativos, juegos online, entre otros recursos audiovisuales.



Principales contenidos

Primer semestre:

- Ámbito numérico hasta 20.
- Adición y sustracción hasta 20.
- Números ordinales y posiciones.
- Figuras y patrones.

Segundo semestre:

- Ámbito numérico hasta 100.
- Adición y sustracción con y sin reagrupación.
- Longitud.
- Tablas y pictogramas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Asistir a todas las clases.
- Llegar puntualmente a las clases.
- Contar con tu material para cada clase ya sea texto y material concreto.
- Practicar lo que vayas aprendiendo en las clases en distintos contextos en los cuales utilices las matemáticas.
- Una participación activa durante las clases.
- Preguntar en clases cuando no comprendas un contenido o una indicación.

- El uso correcto del material en clases siguiendo las indicaciones de tus profesoras para poder aprender con él.
- Ser muy responsable en la entrega de trabajos y pruebas en los plazos que corresponden.
- Todo el entusiasmo para aprender cada día más de nuestros aciertos y errores.

¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 4 sumativas.
- 2 formativas.

Segundo semestre:

- 4 sumativas.
- 2 formativas.

Metas



1. Valoración de los grupos que se integran (familia, escuela y comunidad). Importancia del rol de cada persona, la convivencia pacífica, el respeto mutuo y la participación.
2. Ubicación temporal y espacial aplicada a la vida cotidiana y en el uso de representaciones.
3. Reconocimiento de símbolos y expresiones de la identidad nacional y de las diversas identidades locales, para fortalecer el sentido de pertenencia regional y nacional.

MAFI

Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Socio - Afectiva	Relación con los demás	Participación y ciudadanía:	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Relación con el mundo	Toma de Conciencia	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Presentaciones digitales.
- Juegos interactivos.
- Fichas de trabajo.
- Trabajos prácticos.
- Disertaciones.



Principales contenidos

Primer semestre:

- Normas de buena convivencia, de seguridad y de autocuidado en el colegio, el hogar y la vía pública.
- Instituciones públicas y labor que cumplen los funcionarios que trabajan en ellas.
- Acontecimientos y actividades de la vida cotidiana.
- Secuencia temporal.

Segundo semestre:

- Chile en el mapa.
- Paisaje del entorno local y vocabulario geográfico.
- Símbolos patrios y efemérides.
- Personajes históricos de Chile.
- Niños del mundo.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.

Segundo semestre:

- 3 sumativas.
- 2 formativas.



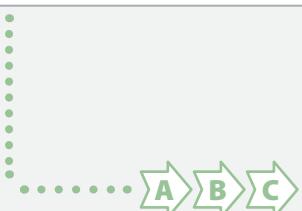
¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Asistir y participar en clases activamente.
- Tener el material necesario para la clase.
- Aprovechar el tiempo destinado para las actividades en clases.
- Tener una actitud positiva frente al aprendizaje.
- Preguntar en clases cuando no comprendas un contenido o una indicación.
- Repasar en casa los contenidos vistos en clases.

Metas



1. Reconocen y comprenden las funciones de los órganos de los sentidos y hábitos de vida saludables.
2. Observan y exploran las características de seres vivos y no vivos.
3. Comprenden distintos usos de los materiales en la vida diaria y la vida en la tierra.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Presentaciones interactivas.
- Guías de trabajo individuales y grupales.
- Experimentación.
- Lecturas compartidas que promuevan la exploración e interés en la ciencia.



Principales contenidos

Primer semestre:

- Ubicación, función y cuidados de los órganos de los sentidos.
- Hábitos de vida saludable.
- Características de los seres vivos, no vivos y sus comparaciones.
- Ciclo vital de los seres vivos, sus necesidades y clasificación.
- Fauna y flora chilena.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- Evaluación sumativa - Evaluación formativa - Evaluación sumativa.

Segundo semestre:

- Evaluación sumativa - Evaluación formativa - Evaluación sumativa.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Participar activamente de clases, expresando tu opinión y plantenando tus dudas.
- Conversar en casa sobre los contenidos trabajados en clases.
- Traer a clases los útiles escolares necesarios para la asignatura.
- Poner atención en clases y seguir las instrucciones de trabajo.

Metas



1. Comprende textos orales simples asociados a temás de interés y de la vida diaria.
2. Producir textos orales simples y breves, asociados a temás de interés y de la vida cotidiana.
3. Comprende y produce oraciones breves y simples asociados a diferentes temas.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afetiva	Relación con los demás	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)
Espiritual Religiosa	Vida interior de la persona	Vivir comunitariamente	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Aplicación de aspectos metodológicos de la pedagogía teatral para abordar y llevar acabo los proyectos/juegos dramáticos.
- Actividades y proyectos escritos que incentiven el uso correcto de vocabulario y estructuras gramaticales asociados a una unidad temática.
- Actividades de comprensión auditiva relacionados a temas de la unidad.



Principales contenidos

- School objects.
- Colors and numbers.
- Animals (pets).
- Food at a picnic.
- Winter and summer clothes.
- Toys.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- Juego dramático 1.
- Juego dramático 2.
- *Listening Test*.

Segundo semestre:

- Juego dramático 1.
- Juego dramático 2.
- *Listening Test*.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Confiar en ti mismo y en tus capacidades.
- Ser responsable para enfrentar los desafíos que la asignatura proponga.
- Escucha atenta y respetuosa de tus compañeros y tus profesores.
- Estar dispuesto a experimentar la autonomía en la ejecución de las actividades diarias.

Metas



1. Crear trabajos de arte basados en la apreciación de obras de arte y la vida cotidiana.
2. Experimentar con diversos materiales, procedimientos y herramientas de pintura y escultura.
3. Comunicar opiniones personales sobre distintas temáticas en obras de arte personales, de artistas y de sus pares, demostrando respeto hacia sus compañeros/as.

M A F I

Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento proactivo y creativo	Creatividad	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Participación y ciudadanía	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación con el mundo	Conciencia y valoración de sí mismo(a)	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

1. Trabajo sincrónico: Activación de conocimientos previos y trabajo de creación personal.
2. Procedimientos de pintura: (lápices acuarelables y témpora).
3. Procedimientos de escultura: (Técnica de papel maché).
4. Elementos de lenguaje visual: (principalmente líneas, color, texturas táctiles y visuales).



Principales contenidos

- Máscaras. Relieve y textura. Procedimientos de escultura: construcción con materiales reutilizables.
- La familia y el arte. Procedimientos de escultura: plasticina.
- Paisajes de Chile: Valle de la luna.
- Colores primarios y secundarios. Colores fríos y cálidos y expresión de emociones.
- Procedimientos de escultura: Técnica de papel maché.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- 8 sumativas, evaluación de proceso formativa clase a clase.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Solidaridad y respeto con tus compañeros/as.
- Constancia en los procesos de creación personal.
- Rigurosidad y pulcritud en la entrega de sus trabajos.
- Participación activa en el tiempo de aula.

Metas



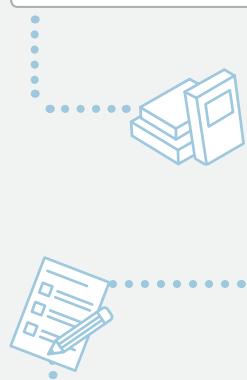
1. Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.
2. Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas.
3. Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y después de practicar actividad física.

M A F I

Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)

**¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?**

A través de un trabajo metodológico de carácter individual y colaborativo, con descubrimiento guiado por medio de juegos y trabajo práctico.

**Principales contenidos**

- Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad.
- Acciones motrices en relación a sí mismos, un objeto o un compañero.
- Realizan secuencias de movimiento en respuesta a sonidos y ritmos.

¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- 2 formativas.
- 3 sumativas.

**¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?**

- Actitud colaborativa.
- Participación activa.
- Responsabilidad y desarrollo de la autonomía.

Metas



1. Percibir los sonidos del entorno y reconocer las cualidades del sonido presentes en obras musicales de diversa procedencia, demostrando disposición a desarrollar su curiosidad y disfrutar de los sonidos y la música.
2. Expresar diferentes emociones utilizando la música como lenguaje, tanto de forma vocal como corporal.
3. Ejecutar repertorio Infantil vocal acompañado de un ostinato rítmico con las figuras Negras, silencio de negra, doble corchea y cuartina.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Socio - Afectiva	Relación con los demás	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Espiritual Religiosa	Vida eclesial comunitaria y celebrativa	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Considerando que el aprendizaje es un proceso, lograremos estos objetivos incorporando y asociando, de manera integral, diversas actividades que desarrollen habilidades musicales como: cantar, percutir, apreciar, reconocer, clasificar, comparar, etc.
- La apreciación musical y expresión de emociones se realizará a través de la audición de obras musicales de tipo infantil, popular y docto.
- El canto será el medio de expresión que utilizarán durante todo el año en donde se le sumará la expresión de emociones, corporalidad y dibujos.
- Se incorporará el uso de instrumentos de percusión para acompañar diversas canciones con patrones rítmicos y reforzar las figuras rítmicas aprendidas.



Principales contenidos

- Entornos sonoros (ruido y sonido).
- Experimentación sonora.
- Expresión corporal.
- Interpretación vocal y ejecución de instrumentos de percusión utilizando las figuras musicales (Negra, doble corchea, silencio de negra y cuartina).
- Acompañar canciones con patrones rítmicos.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.

Segundo semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Estar dispuesto(a) a participar de los diferentes medios de expresión oral, corporal o escrita.
- Estar dispuesto(a) a expresar corporalmente lo que la música nos expresa.
- Respetar turnos y escuchar las consultas o dudas de mis compañeros y compañeras.
- Seguir instrucciones e indicaciones de la profesora.
- Traer clase a clase su carpeta y los materiales solicitados.
- Usar los recursos didácticos disponibles en las plataformas académicas.

Metas



1. Comprender a través de relatos bíblicos que Jesús es nuestro amigo, valorando sus actitudes con el prójimo.

2. Descubrir que los cristianos somos una familia, siguiendo el ejemplo de los primeros cristianos.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Activar la motivación para el aprendizaje a través de recursos dinámicos, por ejemplo, juego de buscar diferencias, adivinanzas, etc).
- Activar los aprendizajes previos mediante preguntas.
- Inferir información de imágenes y videos.
- Desarrollar habilidades del siglo XXI como la creatividad a través de dibujos, afiches, etc.
- Aplicar las habilidades aprendidas en su contexto.
- Fomentar la participación en clases y el respeto entre los miembros del curso.



Principales contenidos

- Acontecimientos de Semana Santa.
- La creación regalo de Dios.
- Jesús nos enseña a hacer el bien.
- La iglesia como comunidad.
- Domingo de resurrección - eucaristía.
- María madre nuestra.
- Navidad - nacimiento de Jesús.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.

Segundo semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Contar con el cuaderno y libro de religión durante las clases.
- Realizar las actividades en clases.
- Participar activamente, respetando los turnos para hablar.
- Desarrollar y entregar las evaluaciones.

2º
básico

PASTORAL Y FORMACIÓN

LENGUAJE

MATEMÁTICA

HISTORIA

CIENCIAS
NATURALES

INGLÉS

ARTES

EDUCACIÓN
FÍSICA

MÚSICA

RELIGIÓN

Área Espiritual - Religiosa

Aprendizajes fundamentales

Descubre que Dios lo ama a través de su creación y que son responsables de su cuidado.

Área Socioafectiva

Aprendizajes fundamentales

Describir y valorar habilidades, talentos y emociones en sí mismo, misma y en otras, otros, empleando conductas protectoras de manera empática, compasiva e inclusiva en su contexto.

Metas Integradas (Espiritual - Religiosa y Socioafectiva)

Meta general de aprendizaje

Identificar y reconocer la presencia de Dios en sus vidas, desde una perspectiva psicoespiritual - Ignaciana, mediante actividades lúdicas que vinculen a las familias por medio del encuentro, la reflexión y el diálogo, para desarrollar el sentido de pertenencia e incorporarse a la comunidad escolar.

Metas de Familia

Son capaces de reconocer y experimentar el ser parte de una comunidad y aportar a la sana convivencia, reconociendo la presencia de Dios en la vida cotidiana.

Experiencias

- Encuentro con Cristo.
- Oración acogidas con familias.
- Entrega de Biblia.
- MEJ.
- Hora de formación.
- Pauta Ignaciana cada curso con familias.
- Jornada afectividad y sexualidad.

Actividades transversales para todos los niveles:

Semana de la convivencia.
Semana de Salud Mental.
Semana Santa.
Tiempo Ignaciano.
Semana Ignaciana.
Mes de María.

Metas



MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento crítico	Argumentación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Toma de Conciencia	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?



Principales contenidos



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Metas



1. Contar números hasta 1000.
2. Representar e identificar números hasta 1000 en unidades, decenas y centenas.
3. Aplicar y comprender el uso de modelo de barras en la adición y sustracción para resolver problemas matemáticos.
4. Demostrar que comprenden la multiplicación usando representaciones concretas y pictóricas. Construcción de tablas del 2, 5 y 10.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Pensamiento crítico	Conciencia y valoración de sí mismo(a)	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento proactivo y creativo	Argumentación	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- La metodología que ocuparemos para aprender será a través del Método Singapur, el cual tiene como foco en la resolución de problemas como centro del aprendizaje.
- Usaremos representaciones concretas, pictóricas y abstractas o simbólicas.
- Trabajaremos con nuestro texto de estudio.
- Uso de material concreto (cubos unifix, bloques base 10, tablero posicional, fichas bicolor, recta numérica, entre otros)
- Utilizaremos software educativos, juegos online, entre otros recursos audiovisuales.



Principales contenidos

- Contar.
- Representar.
- Comparar.
- Ordenar.
- Secuenciar.
- Resolución de problemas matemáticos que involucren la adición y sustracción con y sin reagrupación.
- Analizar y resolver operaciones matemáticas de adición y sustracción con y sin reagrupación.
- Uso de modelos de barra para la adición y sustracción.
- Longitud.
- Multiplicación.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 4 sumativas.
- 2 formativas.

Segundo semestre:

- 4 sumativas.
- 2 formativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Asistir a todas las clases.
- Llegar puntualmente a las clases.
- Contar con tu material para cada clase ya sea texto y material concreto.
- El uso correcto del material en clases siguiendo las indicaciones de tus profesoras para poder aprender con él.
- Una participación activa durante las clases.
- Preguntar en clases cuando no comprendas un contenido o una indicación.
- Aprovechar el tiempo en clases para practicar y hacer las actividades junto con tus profesoras.
- Tener mucho entusiasmo para aprender cada día más de nuestros aciertos y errores.

Metas



- Identificar la ubicación de Chile en el mapamundi y América del Sur.
- Comprender lo que es el patrimonio natural y cultural.
- Reconocer la importancia del cuidado del entorno y medio ambiente.



Principales contenidos

Primer semestre:

- Identificar la ubicación de Chile en el mapamundi y América del Sur, países limítrofes, la Región metropolitana y su capital.
- Describir paisajes de Chile, su flora y fauna según ubicación geográfica.
- Conocer espacios de uso común y proponer normas para su cuidado.
- Comprender lo que es el patrimonio natural y cultural.
- Identificar patrimonio cultural en la Región metropolitana, patrimonio natural en Chile y la importancia del cuidado del entorno y medio ambiente.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre: Segundo semestre:

- | | |
|----------------|----------------|
| • 3 sumativas. | • 3 sumativas. |
| • 1 formativa. | • 1 formativa. |



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Apertura para reconocer, valorar, identificar y respetar elementos del entorno y de nuestro país.
- Entusiasmo para compartir experiencias asociadas a los contenidos trabajados en la asignatura.
- Asistir puntualmente a clases y participar de éstas de manera activa.
- Mantener tus actividades ordenadas en la carpeta y cuaderno al día.
- Compromiso con la asignatura.
- Respetar las normas y turnos de clase.
- Autonomía en el trabajo.
- Revisar material de estudio.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Socio - Afectiva	Relación con el mundo	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Argumentación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Espiritual Religiosa	Vida eclesial comunitaria y celebrativa	Toma de Conciencia	Nivel 1 (6 a 8 años)

Metas



1. Conocer la función y ubicación de los principales órganos del cuerpo humano.
2. Identificar tipos de animales y su hábitat.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Activar conocimientos previos.
- Diálogos, reflexiones sobre los contenidos.
- Trabajos individuales y en equipo.
- Reforzar conocimiento en plataforma digital.



Principales contenidos

- Ubicación de los principales órganos internos.
- Importancia de la alimentación y actividad física para nuestra salud.
- Tipo de animales, su hábitat y ciclo de vida.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- 1 formativa.
- 3 sumativas.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Asistencia y participación activa en clases.
- Generar una rutina de estudio en casa.
- Contar con los materiales solicitados haciendo un uso responsable de ellos.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Cognitiva	Relación consigo mismo	Adquisición del conocimiento	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación con los demás	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)

Metas



1. Comprende textos orales simples, utilizando recursos disponibles en sí mismo y su entorno.
2. Produce textos orales simples, con propósitos definidos, sobre diversos temas concretos y contextualizado.
3. Comprende y produce textos escritos simples, sobre diversos temas concretos y contextualizados.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Exposición de contenido por medio de textos escritos y audiovisuales.
- Proyectos escritos que fomenten la escritura, uso de vocabulario y estructuras gramaticales de acuerdo a la unidad.
- Participación activa mediante diálogos breves, juegos de preguntas y respuestas, juegos dramáticos.



Principales contenidos

1. Vocabulario de acciones, miembros de la familia, partes de la casa.
2. Lugares de la escuela, acciones que se realizan en el colegio.
3. *Can- Can't.*
4. *She/He is, She/he isn't - Where is?*
5. *There is.*



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

- 4 sumativas por semestre.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Motivación para el aprendizaje de un nuevo idioma.
- Responsabilidad para responder a los desafíos diarios en clases y con los plazos en los trabajos otorgados.
- Apertura a conocer otras culturas para poder crecer como un ciudadano que vive en un mundo globalizado y darle la importancia a conocer otros idiomas.
- Participación activa y constante en relación a tus propias dudas, sugerencias y la retroalimentación recibida por tus profesores.
- Respeto y escucha activa de tus profesores y compañeros.
- Autonomía y compromiso para realizar tus actividades y evaluaciones.

Metas



1. Experimentar con técnicas mixtas, procedimientos de collage y herramientas de pintura.
2. Comunicar opiniones personales sobre obras de arte personales, de sus pares, y artistas, demostrando respeto hacia sus compañeros/as.



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Trabajo sincrónico: Activación de conocimientos previos y trabajo de creación personal.
- Procedimientos de pintura: (diversos lápices, témpora y/o acuarela).
- Procedimientos de collage y técnicas mixtas: (recortes de revistas, diarios, cartón, etc.).
- Elementos de lenguaje visual: (líneas, color, texturas, figuras o formas).



Principales contenidos

- Inteligencia artificial y entorno natural.
- Entorno natural. Paisajes de Chile.
- Elementos del lenguaje visual: línea, color, textura, y figuras o formas.
- Autorretratos y retratos.
- Procedimientos de pintura: témeras, pasteles grasos, etc.
- Procedimientos de escultura: arcilla.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.

Segundo semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Solidaridad y respeto con tus compañeros/as.
- Constancia en los procesos de creación personal.
- Rigurosidad y pulcritud en la entrega de sus trabajos.
- Participación activa en el tiempo de aula.

Metas 

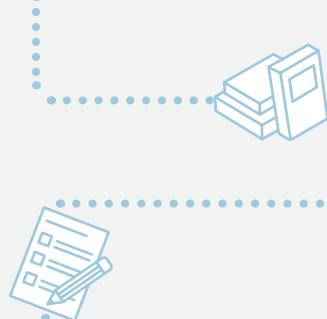
1. Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas.
2. Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física por medio de juegos y circuitos. expresen ideas, sensaciones, estados de ánimo y emociones a través de la danza.
3. Desarrollar habilidades motrices básicas corporales que expresen ideas, sensaciones, estados de ánimo y emociones a través de la danza.

MAFI			
Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Socio - Afectiva	Relación consigo mismo	Autocuidado	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad.
- Acciones motrices en relación a sí mismos, un objeto o un compañero.
- Danzas folclóricas.



Principales contenidos

- Danzas folclóricas.
- Juegos pre - deportivos.

¿Cuántas evaluaciones tendremos?



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Actitud colaborativa y proactiva para el trabajo.
- Responsabilidad en el proceso de aprendizaje personal.
- Responsabilidad y desarrollo de la autonomía.

Metas



1. Ejecutar repertorio infantil de manera vocal e instrumental con acompañamiento de ostinatos rítmicos y melódicos.
2. Iniciar la lectoescritura musical y uso del pentagrama.
3. Ejecutar escala de Do mayor (ejecución instrumental).

MAFI

Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Socio - Afectiva	Relación con los demás	Colaboración	Nivel 1 (6 a 8 años)
Cognitiva	Pensamiento cognitivo	Autorregulación	Nivel 1 (6 a 8 años)
Espiritual Religiosa	Vida eclesial comunitaria y celebrativa	Vivir comunitariamente	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Lograremos estos objetivos considerando que el aprendizaje es un proceso. Incorporar de manera implícita y explícita los diferentes elementos del lenguaje musical, para que al momento de enfrentarse con su instrumento tengan y reconozcan un mínimo de elementos musicales (silencio de negra, negra, doble corchea, blanca, escala de Do).
- El resto de los factores como técnica instrumental será trabajada en grupos del mismo instrumento e individualmente. Integrar las diferentes disciplinas del ritmo y pulso en la ejecución de solfeos hablados o canciones que llevan un patrón rítmico en su música fomenta en el futuro la asociación con la lectura musical.

- La ubicación de las notas en el pentagrama y su digitación en cada instrumento musical lo trabajarán mediante la escritura en el pentagrama y la entrega de fichas demostrativas.
- La práctica musical colectiva de repertorio infantil se realizará utilizando las notas de la escala de Do mayor, para posteriormente presentar su trabajo musical a la comunidad.



Principales contenidos

- Canto con patrones rítmicos.
- Lecto escritura musical, la llave de sol, el pentagrama y las notas musicales.
- Lenguaje musical, ubicación de las notas musicales en el pentagrama e instrumento.
- Interpretación de Repertorio Vocal e instrumental.
- Ejercicios de escritura y ubicación de las notas estudiadas.
- La Escala de Do mayor, digitación y ejecución en instrumento.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.

Segundo semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Estar dispuesto(a) a participar de los diferentes medios de expresión oral, corporal o escrita.
- Usar los recursos didácticos disponibles en las plataformas académicas.
- Respetar turnos y escuchar las consultas o dudas de mis compañeros.
- Traer clase a clase su carpeta e instrumento musical y estudiar en casa las canciones aprendidas.
- Participación activa en la práctica de canciones en aula.

Metas



1. Descubrir la importancia del amor de Dios hacia los seres humanos, reconociéndolo en sus características humanas.
2. Reconocer que estamos invitados a amar a nuestro prójimo y cuidar nuestra casa común, mostrando acciones de compromiso con su cuidado.
3. Valorar los acontecimientos y personajes significativos para los cristianos, destacando las características de cada uno de ellos.

MAFI

Dimensión	Eje	Habilidades	Nivel
Espiritual Religiosa	Relación con los demás	Amar y servir	Nivel 1 (6 a 8 años)
Espiritual Religiosa	Relación con el mundo	Solidaridad y cuidado del entorno	Nivel 1 (6 a 8 años)
Espiritual Religiosa	Vida apostólica testimonial y celebrativa	Valorar modelos y testigos de la fe cristiana	Nivel 1 (6 a 8 años)



¿Cómo lograremos estas metas? ¿Cuál es la metodología que emplearemos desde el área para lograrlo?

- Activar la motivación para el aprendizaje a través de recursos dinámicos, por ejemplo, juego de buscar diferencias, adivinanzas, etc).
- Activar los aprendizajes previos mediante preguntas.
- Inferir información de imágenes y videos.
- Desarrollar habilidades del siglo XXI como la creatividad a través de dibujos, afiches, etc.
- Aplicar las habilidades aprendidas en su contexto.
- Fomentar la participación en clases y el respeto entre los miembros del curso.

Principales contenidos



- Acontecimientos de Semana Santa.
- Dios nos regala: libertad, conciencia, capacidad de amar, etc.
- Mandamiento nuevo: Jesús y sus enseñanzas
- María nuestra Madre: María, ejemplo de virtud
- Navidad, nacimiento de Jesús.



¿Cuántas evaluaciones tendremos?

Primer semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.

Segundo semestre:

- 3 sumativas.
- 1 formativa.



¿Qué necesitamos de ti para alcanzar nuestras metas?

- Contar con el cuaderno de religión durante las clases.
- Realizar las actividades en clases.
- Participar activamente, respetando los turnos para hablar.
- Desarrollar y entregar las evaluaciones.